

Actividad basada en canciones por el Día de Jerusalén

1) Mi Jerusalén

Se lee y escucha la canción «Mi Jerusalén»/Dan Almagor.

- ¿Quiénes son los personajes que hablan en la canción? ¿Qué es Jerusalén de cada una de ellas?
- ¿Pueden existir diferentes «ciudades» en el mismo lugar y el mismo tiempo?
- ¿Qué es mi Jerusalén? Cada uno cuenta una experiencia de su visita en la ciudad. ¿En que lugar de Jerusalén se siente que es «su Jerusalén»? ¿Qué es lo que convierte este lugar en tal? ¿Cuál Jerusalén es mi Jerusalén?

2) ¿Jerusalén de oro o Jerusalén de hierro?

Se lee y escucha la canción «Jerusalén de oro»/ Naomi Shemer, sin las dos últimas estrofas.

- ¿Qué sensación transmite la canción?

Explicaremos que inmediatamente después de la Guerra de los Seis Días, se le escribieron a la canción dos «reacciones». Se lee y escuchan las dos nuevas estrofas que Naomi Shemer agregó a la canción.

- ¿Qué experiencia describe?
- ¿Cómo cambia a toda la canción?
- ¿Qué le fue agregado a la canción?
- ¿Qué falta?
- ¿Qué Jerusalén describe?

Se lee y escucha la canción Jerusalén de hierro/Meir Ariel.

- ¿Qué experiencia describe?
- ¿Cómo reacciona la canción a «Jerusalén de oro»?
- ¿Qué le agrega? ¿Qué dice sobre él? ¿Qué Jerusalén describe?