

La pendiente resbaladiza desde el sentido de justicia a la guerra civil Conversación para el Día de Conmemoración del asesinato de Rabin

El lugar en el que tenemos razón. Yehuda Amijai

El lugar en el que tenemos razón
nunca florecerá en primavera.

El lugar en el que tenemos razón
es duro y está pisoteado como un patio.

Pero las dudas y los amores tornan el mundo en glebas
como un topo, como la aradura.

Y un susurro se oirá en el lugar
donde estaba la casa
que fue destruida.

Talmud de Babilonia. *Shabat*. 119b

Rabi Hanina dijo: Jerusalén fue destruida sólo porque no se demostraron mutuamente la afirmación de *Eija* (Lamentaciones) 1:5: "Sus príncipes son como ciervos que no hallan pasto". Así como sucede entre los carneros cuando la cabeza de uno está junto a la cola de otro, también los judíos de aquella generación andaban cabizbajos y no se avergozaban.

"Guerra civil". en: *Alma Di*, de Ari Elon (*Shdemot*, 1990)

Hay tres frentes principales en la guerra interna judía entre rabínicos y partidarios de la soberanía:

- a. Un frente con Israel.
- b. El frente de la Tierra de Israel.
- c. El frente de la Torá de Israel.

En el frente del "pueblo de Israel" se han librado –y se librarán– las batallas más importantes en torno a la pregunta "¿quién es judío?"...

En el frente de la Tierra de Israel, las batallas se libran en torno a dos preguntas básicas:

1. ¿Cuáles serán las fronteras finales de este país? ¿Y estarán a salvo o seguros?
2. ¿Cuál será el carácter social y moral del Estado judío en las fronteras que se determinarán?
¿Será un país democrático y soberano o un estado halájico y rabínico?

El frente de la "Torá de Israel" es el más preocupante. Apenas hay peleas en él. En la mayoría silenciosa del pueblo judío cunde la sensación de que los rabinos detentan un monopolio exclusivo sobre las fuentes culturales del pueblo judío y sus tradiciones... Mientras la Torá de Israel siga siendo el ámbito exclusivo de los rabinos, éstos seguirán manejando el pueblo judío a su antojo, al tiempo que enarbolan su doctrina amenazadora. El día en que el liderazgo soberano expropie la Torá de Israel de manos de los rabinos, todos los judíos sabrán que ella tiene setenta facetas... Sólo cuando llegue ese día será un pueblo libre en su tierra.

Desarrollo de la lección

Introducción

Un recordatorio de lo que sucedió después del asesinato: el diálogo, los intentos de reconciliación, la violencia verbal, la incitación. Es decir, la creencia de que una línea recta conecta la palabra dicha con el acto violento. Al mismo tiempo, ¿qué sucede en la cultura occidental con el ingreso del concepto de "políticamente correcto"? ¿Cómo llamar desde ahora a los "negros" y "enanos"? Apertura de departamentos universitarios para estudios sobre los hispanos, judíos, afroamericanos, etc.

Amijai

¿Amihai señala en el poema los límites del discurso y de la discusión, o se trata de una conclusión fundamental, la eliminación del interrogante sobre la justicia de nuestras vidas? ¿Es éste el comienzo del debate o su conclusión? ¿Debemos mantener discusiones y luchas políticas cuando el axioma es eliminar el interés por la justicia para preservarnos, para asegurarnos de salir indemnes?

Sin prestar a tención a ello, Amijai marca no sólo la forma de entablar un debate, sino también la cuestión por la cual sentimos que tenemos tanta razón y, por ello, que somos tan peligrosos. El "lugar", tanto en el sentido de la Tierra de Israel como en el sentido de D's, son las dos razones por las cuales nos mataremos los unos a los hasta que se haga la justicia.

Amijai reacciona ante el discurso israelí de los años sesenta, que estaba saturado de patetismo ideológico y rigidez moral, acompañado de una clara sensación de "nuestra senda es justa y correcta".

¿Esto sigue siendo relevante hoy en día?

¿El asesinato de Rabin se produjo en el marco del mismo tipo de discurso?

Talmud de Babilonia

¿Cómo se explica la afirmación inicial?

¿Cuál es la suposición con respecto a la conexión entre la causa (la reprimenda) y la consecuencia (la destrucción)?

La metáfora se refiere al liderazgo, que tiene una misión. En realidad entendemos cuál es la alternativa de la reprimenda: sumisión, indiferencia, evasión.

Debate:

- ¿Cuál es el otro discurso, que no es de reproche?
- ¿En qué época del discurso estamos? ¿Predice la destrucción?

Alma Di

Prestar atención a la fecha de redacción de esta publicación (1990), cinco años antes del asesinato, 18 años antes de este momento.

Aclaración de algunos conceptos en el artículo: "rabinos" versus "soberanos".

"Guerra": con los árabes, la solución es externa; para nosotros, los territorios.

A diferencia de los religiosos, la solución es interna, en el sentido profundo: cultura, historia y valores. No hay una victoria puntual o un acuerdo decisivo entre los gobiernos, sino que tiene lugar en tiempo presente, especialmente en el campo de la educación y la creación cultural.

Ari Elon convoca a una guerra civil cultural. "Cultural" no en el sentido formal (agradable y cuidadosa en el cumplimiento de las normas), sino por su contenido: nos abstenemos de salir a la

guerra por los contenidos y valores del Estado y la sociedad. Las guerras son fundamentalmente por las fronteras y en general se trasladan al campo legal y legislativo.

Para finalizar, hay tres posibilidades:

1. Abstenerse de discutir y reprochar, replegarse en la comunidad y la tribu. En otras palabras, un reconocimiento de facto del intento sionista de construir aquí una sociedad, no una tribu o una aldea diaspórica.
2. Del silencio en el área cultural a la violencia en el campo político: Alentar el surgimiento de fuerzas como Ygal Amir, acrecentar el odio en la izquierda.
3. El optimismo: Trasladar el debate al ámbito manifiesto y crítico en el campo de la cultura. Declarar una guerra cultural para evitar la guerra civil.