

**Plan de clase para 6º grado**  
**De la India a Kush – La festividad del galut**

**Resumen del plan: El relato de la *Meguilá* como la historia del pueblo en el galut.**

- Examen de la realidad del galut en la Meguilá.
- Comparación de la cultura persa, tal como se refleja en la Meguilá, con la cultura judía y hebrea.
- Examen de los posibles mensajes del relato de la Meguilá en relación con el galut.

1. Hay un pueblo: la sociedad persa y los judíos

- ¿Qué caracteriza a la sociedad persa y a la corte del rey Ajashverosh?
- ¿Cuál era el lugar de los judíos en la sociedad persa?
- ¿Cómo se integraron los judíos en ella, y qué costumbres conservaban?
- ¿Qué características galúticas existen en el relato de la Meguilá?

2. Dilemas de preservación de la identidad y su ocultamiento

- Identidad personal y nacional: ¿cuándo nos vemos obligados a ocultarla y por qué? ¿Qué hacemos en esas situaciones?
- ¿Qué conservaremos y en qué nos adaptaremos al medio ambiente?

3. Mensajes de la Meguilá

- Dos lecturas posibles de la meguilá

## Hay un pueblo: los judíos en el Imperio Persa

Desarrollo de la clase:

### Capítulo 1

1. Aconteció en los días de Ajashverosh, el rey Ajashverosh que reinó desde la India hasta Etiopía sobre ciento veintisiete provincias, 2. que en aquellos días, cuando el rey Ajashverosh reinaba desde su trono real, en la fortaleza de Shushán, 3. en el año tercero de su reinado, ofreció un banquete para todos sus príncipes y servidores, estando en su presencia los oficiales del ejército de Persia y Media, los nobles y los príncipes de sus provincias. 4. Y él les mostró las riquezas de la gloria de su reino y el magnífico esplendor de su majestad durante muchos días, ciento ochenta días. 5. Cuando se cumplieron estos días, el rey ofreció un banquete de siete días para todo el pueblo que se encontraba en la fortaleza de Shushán, desde el mayor hasta el menor, en el atrio del jardín del palacio del rey. 6. Había colgaduras de lino blanco y violeta, sostenidas por cordones de lino fino y púrpura en anillos de plata y columnas de mármol, y lechos de oro y plata sobre un pavimento mosaico de pórfido, de mármol, de alabastro y de piedras preciosas. 7. Las bebidas se servían en vasijas de oro de diferentes formas, y el vino real abundaba conforme a la generosidad del rey. 8. Y se bebía conforme a la ley, no había obligación, porque el rey así había dado órdenes a todos los oficiales de su casa para que hicieran conforme a los deseos de cada persona. 9. La reina Vashti también hizo un banquete para las mujeres en el palacio que pertenecía al rey Ajashverosh. 10. Al séptimo día, cuando el corazón del rey estaba alegre por el vino, ordenó a Mehumán, a Bizta, a Harbona, a Bigta, a Abagta, a Zetar y a Carcas, los siete eunucos que servían en la presencia del rey Asuero, 11. que trajeran a la reina Vashti a la presencia del rey con su corona real, para mostrar al pueblo y a los príncipes su belleza, porque era muy hermosa.

### Preguntas:

1. ¿Cómo muestra el rey su grandeza?
2. ¿Qué caracteriza a la cultura de la corte? ¿Qué aspecto tiene el palacio? ¿Qué hace la gente?  
¿Qué costumbres tienen?
3. ¿Cuáles son los valores importantes en esa sociedad? ¿En qué se invierte el dinero?

## Capítulo 2

5. Y había en la fortaleza de Shushán un judío llamado Mordejai, hijo de Jair, hijo de Shimei, hijo de Kish, benjaminita, 6. que había sido desterrado de Jerusalén con los cautivos desterrados con Yejonía, rey de Yehudá, a quien había desterrado Nabucodonosor, rey de Babilonia. 7. Y Mordejai criaba a Hadasa, es decir, Ester, hija de su tío, pues ella no tenía ni padre ni madre. La joven era de hermosa figura y de buen parecer, y cuando su padre y su madre murieron, Mordejai la tomó como hija suya. 8. Y sucedió que cuando el mandato y el decreto del rey fueron oídos, muchas jóvenes fueron reunidas en la fortaleza de Shushán bajo la custodia de Hegai; y también Ester fue llevada al palacio del rey, bajo la custodia de Hegai, encargado de las mujeres. 9. La joven le agradó y halló favor delante de él, por lo que se apresuró en proveerle cosméticos y alimentos; le dio siete doncellas escogidas del palacio del rey, y la trasladó con sus doncellas al mejor lugar del harén. 10. Ester no dio a conocer ni su pueblo ni su parentela, porque Mordejai le había mandado que no los diera a conocer.

Mardoc, también conocido como Bel (una deformación acadia de "Baal", el dios de la mitología cananea, también mencionado en el Tanaj), es un dios de la mitología babilónica, el más importante en ese panteón, y el dios protector de la ciudad de Babilonia.

Ashtar o Ishtar es el equivalente acadio de Inan sumeria y de Astarté semítica, la diosa de la fecundidad, el amor y el sexo.

### Preguntas:

1. ¿Cuál es el origen de Mordejai? ¿Por qué es importante especificar de dónde proviene? ¿Quién más era hijo de Kish y de la tribu de Benjamín?
2. ¿Con qué frecuencia aparece la raíz "desterrar"? ¿Por qué se repite tanto?
3. ¿Qué nombres tienen los personajes? ¿Cuál es el origen del nombre Mordejai? ¿Ester? ¿Qué otro nombre tenía Ester? ¿Por qué no se lo usa?

### Preguntas:

1. ¿Qué añade la información sobre los nombres de Mordejai y Ester? ¿Qué refleja esta elección?
2. ¿Por qué Ester oculta su identidad? ¿Qué podemos aprender de la situación de los judíos en el reino?

### Capítulo 3

2. Y todos los siervos del rey que estaban a la puerta del rey se inclinaban y se postraban ante Amán, porque así había ordenado el rey en cuanto a él; pero Mordejai ni se inclinaba ni se postraba. 3. Entonces los siervos del rey, que estaban a la puerta del rey, dijeron a Mordejai: ¿Por qué transgredes el mandato del rey? 4. Y sucedió que después que ellos le habían hablado día tras día y él se había negado a escucharlos, se lo informaron a Amán para ver si la palabra de Mordejai era firme; porque él les había declarado que era judío. 5. Cuando Amán vio que Mordejai o no se inclinaba ni se postraba ante él, Amán se llenó de furor.

### Preguntas:

1. ¿En qué se diferenciaba Mordejai de todos los cortesanos?
2. ¿Por qué Mordejai observa con rigor precisamente esta *mitzvá*? ¿Qué significa inclinarse?
3. ¿Qué explicación da Mordejai a su comportamiento?
4. ¿Creen que Mordejai se comportó correctamente? ¿Vale la pena arriesgarse, a uno mismo y a su pueblo, para preservar la identidad?
5. ¿Cómo reaccionan los demás ante el comportamiento de Mordejai? ¿Por qué es importante para ellos que se incline?

6. Y él no se contentó con echar mano sólo a Mardoqueo, pues le habían informado cuál era el pueblo de Mordejai; por tanto Amán procuró destruir a todos los judíos, el pueblo de Mordejai, que estaban por todo el reino de Ajashverosh. 7. En el mes primero, que es el mes de Nisán, el año doce del rey Ajashverosh, se echó el *Pur*, es decir la suerte, delante de Amán, para cada día y para cada mes hasta el mes doce, que es el mes de Adar. 8. Y Amán dijo al rey Asuero: Hay un pueblo esparcido y diseminado entre los pueblos en todas las provincias de tu reino; sus leyes son diferentes de las de todos los demás pueblos, y no guardan las leyes del rey, así que no conviene al rey dejarlos vivos. 9. Si al rey le parece bien, decretese que sean destruidos, y yo pagaré diez mil talentos de plata en manos de los que manejan los negocios del rey, para que los pongan en los tesoros del rey. 10. El rey tomó de su mano el anillo de sellar y se lo dio a Amán, hijo de Hamedata agagueo, enemigo de los judíos. 11. Y el rey dijo a Amán: Quédate con la plata, y también con el pueblo, para que hagas con él lo que te parezca bien.

### Preguntas:

1. ¿Por qué Amán transfiere su ira a todo el pueblo judío? ¿Qué convierte la oposición de Mordejai en una cuestión de Estado?
2. ¿Cómo convence Amán a Ajashverosh para exterminar a los judíos? ¿Cuáles son sus argumentos?
3. ¿Qué se puede aprender sobre la vida de los judíos en el reino persa, a partir de lo que dice Amán? ¿Cómo y dónde viven? ¿Qué costumbres y leyes tienen?

### Debate para resumir el tema

1. ¿Cuál era la situación y la posición de los judíos en el reino de Ajashverosh?
2. ¿En qué áreas se integraban los judíos en la sociedad general? (Nombres, vestimenta, aspecto).
3. ¿Cómo preservan los judíos su identidad? (La orden de inclinarse).
4. ¿Qué cosas les parecen fundamentales, que no estarían dispuestos a modificar, aunque pusieran en peligro a ustedes y al entorno?
5. ¿Dónde se menciona la Tierra de Israel en la Meguilá? ¿En qué contexto? (No se menciona, sólo se nombra a Jerusalén como origen de Mordejai).
6. ¿Qué características de una sociedad galútica tienen los judíos en el reino de Ajashverosh?
7. ¿En qué se parecen y en qué se diferencian esta situación y la de los judíos de hoy en día en el galut?

## Preservación de la identidad y su ocultamiento

### Desarrollo de la clase:

Ester no dio a conocer ni su pueblo ni su parentela, porque Mordejai le había mandado que no los diera a conocer (2:10).

Y sucedió que después que ellos le habían hablado día tras día y él se había negado a escucharlos, se lo informaron a Amán para ver si la palabra de Mordejai era firme; porque él les había declarado que era judío (3:4).

Mordejai indicó a Ester que ocultara su identidad, pero él sí reveló que era judío.

### Preguntas:

1. ¿Por qué Mordejai actuó de manera diferente a lo que había ordenado a Ester?
2. ¿Cuál es la actitud preferible, y cuándo?

**Yehuda Leib Gordon, un renombrado poeta judío de la época del Iluminismo (1830-1892), acuñó la siguiente frase: "Sé hombre al salir y judío en tu hogar".**

"Acepten las costumbres y las leyes del país en el que viven, pero conserven firmemente la fe de sus mayores. Asuman las dos tanto como sus fuerzas les permitan."

### Preguntas:

1. ¿Cómo propone Gordon resolver el problema judío en la diáspora?
2. ¿De qué manera propone integrarse y cómo preservar la identidad?
3. ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de esta actitud?

### Ocultamiento de la identidad. Descripción de la situación

Ustedes forman parte de una delegación para encuentros de jóvenes en Turquía. Ante la tensa situación entre los dos países, les dicen que no demuestren su identidad israelí, que no hablen hebreo en la calle y que con lleven inscripciones o símbolos israelíes. Algunos miembros de la delegación piensan que no deberían viajar en estas condiciones: "Si no nos quieren, no hay para qué ir", dijo Alon.

"Pero ése es precisamente el propósito de la delegación, generar conocimiento y diálogo", sostuvo Ela.

1. ¿Qué piensas? ¿Debería aceptar la condición de ocultar tu identidad o renunciar al viaje?

Tu hermano viajó al exterior y te cuenta que conoció a un turista de Kuwait, se hicieron amigos y el kuwaití le propuso viajar con él en su automóvil. Tu hermano quiere hacerlo, pero teme decirle que es israelí para que no interrumpir el contacto con él. Por otra parte, si no lo hace el amigo lo descubrirá durante el viaje, por sus pertenencias con letras en hebreo o por las conversaciones que oiga.

2. ¿Qué le aconsejarás? ¿Debería ocultar su identidad o revelarla a su amigo y arriesgarse a perder la oportunidad?

Todos tus amigos son fanáticos del equipo de fútbol Betar de Jerusalén; tú y toda tu familia son fanáticos de Hapoel Tel Aviv. Los amigos miran los partidos juntos, pero tú tratas de no hacerlo para no causar gritos e insultos. Algunos de tus amigos ni siquiera saben que eres fanático de un grupo rival. Pronto habrá un partido importante entre los dos equipos; uno de tus amigos tiene una entrada de más para el partido en el sector de Betar.

3. ¿Qué harás? ¿Irás con él? ¿Te sentarás en el sector del equipo rival? ¿Ocultarás tus sentimientos durante el partido o los expresarás a pesar de quienes te rodean?

Tu amiga Ronit es una joven religiosa que estudia contigo en una escuela pública no religiosa, y tiene un amigo no religioso en otro curso. No se atreve a contar en su casa que sale con Uri y que él es laico porque teme la reacción de sus padres y de toda la familia. Su fiesta de cumpleaños se acerca y Uri espera que lo invite a la fiesta en su casa, pero así se revelará el secreto; salvo que pida a Uri que oculte que salen. Ronit te consulta qué hacer.

5. ¿Qué le aconsejarás? ¿Debería revelar esto a su familia y arriesgarse a la ira e incluso la prohibición de seguir con la relación? ¿O debería pedirle a Uri que la oculte, y correr el riesgo de que se enoje o se niegue?

## Debate

1. ¿Cuándo conviene preservar la identidad y cuándo es preferible adaptarse al medio ambiente?
2. ¿Cuáles son los criterios para decidir si ocultar la identidad o demostrarla?
3. ¿Hay alguna diferencia entre la identidad nacional y otra identidad, como la de un grupo de pertenencia, o de los aficionados al deporte?

## **Resumen**

Una de las características más destacadas del galut es la necesidad de integrarse en una sociedad no judía, y el dilema de cómo preservar la identidad y cómo adaptarse al medio ambiente. Ésta no es la única característica del galut, que consiste también en la dependencia de los demás y la falta de independencia. Mordejai y Ester lograron manipular al gobierno y salvar a su pueblo, pero no se puede asegurar una salvación de esa clase cuando se depende de otros gobernantes.



## ¿Cuál es el mensaje de Meguilat Ester?

Desarrollo de la clase:

Explicación:

La historia de Ester es diferente de las de los otros libros del *Tanaj* en dos aspectos:

1. El relato transcurre en el galut y no en Eretz Israel ni en camino hacia allí; Eretz Israel no es mencionada en él. Sólo hay una referencia a Jerusalén en la Meguilá, como descripción del lugar de origen de Mordejai.
2. D's no es mencionado en este relato. Hay quienes interpretan la advertencia de Mordejai a Ester como un indicio de la Providencia Divina.

Preguntas:

1. ¿Por qué se incluyó en el Tanaj un libro en el que no se menciona a Eretz Israel ni las acciones o la Torá de D's?
2. ¿Qué mensajes hay en esta historia? ¿Cuál es el mensaje principal?

Explicación: Se puede leer este relato de dos maneras:

- La aceptación del galut: La Providencia Divina está en todas partes. El pueblo judío logra sobrevivir aun en las condiciones más difíciles de ocultamiento y amenaza de exterminio. Mientras seamos fieles e inteligentes, podremos vivir en cualquier lugar y afrontar cualquier gobierno.
  - La negación del galut: Esta historia es una advertencia de lo que podría pasarle al pueblo judío en la diáspora, lo que podría suceder si no asumiera la responsabilidad de su destino y se estableciera en su propio país con un gobierno propio. En este caso, Mordejai y Ester lograron evitar la desgracia mediante ardides, pero no hay garantía de que ese éxito continúe. En medio de la salvación, la vida de los judíos en el Imperio Persa no era una vida plena porque no podían poner de manifiesto su religión y su cultura.
- 
- ¿Cuál de estos dos mensajes te parece más adecuado?
  - ¿Debemos oponernos a la vida en el galut hoy en día?
  - **¿Cuál es el valor peculiar de vivir en el Estado de Israel?**

- ¿Debemos tratar de traer a Israel a los judíos que viven en la diáspora? ¿Por qué? Si es bueno para ellos, si se sienten seguros y viven con holgura en sus respectivos países, ¿por qué hacer *aliá*?

### Algo más...

#### **Desde el sendero. Yosef Haim Brenner**

Nuestro grito es uno: no tenemos patria, los judíos. Y sin un país nuestra vida no es vida... el gueto es un lugar donde el trabajo fundamental no se realiza ni puede ser realizado por nosotros, y por lo tanto no estamos conectados con él, no podemos estar conectados con él. Por ello, no puede ser nuestra patria, por lo tanto no podemos dejar de sentir que somos extranjeros en él...

Si todavía hay esperanzas de que alguna vez nos liberemos de la maldición del gueto, aunque más no sea en una pequeña parte, incluso parte ínfima, esto sólo es posible por medio de una revolución fundamental en nuestras vidas, en nuestras características, mediante la creación de trabajo hebreo en la tierra que nos pertenece...

1. ¿Qué es un gueto? ¿Qué lo define?
2. ¿Qué es lo que causa la sensación de ajenidad? ¿Y la falta de conexión?
3. ¿Cuál es la esperanza de liberación del gueto? ¿Es suficiente con llegar a Eretz Israel?
4. ¿Qué revolución debe hacerse en el carácter?
5. ¿Creen que hoy en día estamos en una situación de gueto o de liberación? **¿Tenemos trabajo hebreo en nuestra propia tierra? (¿Quién trabaja en general en los invernaderos y en la agricultura? ¿Quién trabaja en la construcción en Israel? ¿Y en la asistencia y cuidado de los ancianos?)**