



## Plan de clase para sexto grado

### Los macabim y los helenistas

Este plan aspira a caracterizar a dos grupos en el pueblo judío, los macabim y los helenistas, que lucharon entre sí por un principio político e incluso militar. Examinaremos los argumentos de cada uno de ellos: por qué deberíamos actuar a su manera y qué valores respaldan sus enfoques. Asimismo, analizaremos la realidad actual y pensaremos si esos desacuerdos existen también en nuestras vidas.

#### 1. Conocimiento de los macabim y los helenistas

Los antecedentes de la rebelión de los Jashmonaim y las características culturales, socioeconómicas y morales de los macabim y los helenistas.

#### 2. El estallido de la rebelión y la imagen de Matitiahu: una historia de dilemas

Leeremos un texto del *Libro de los Macabeos*, que cuenta la historia del estallido de la rebelión. Interrumpiremos el relato en diferentes puntos para que los alumnos expresen sus opiniones: cómo actuarían en una situación como ésta, y qué piensan que hicieron los protagonistas del relato original.

#### 3. El juicio a los helenistas

Exponer argumentos a favor y en contra del fenómeno de la helenización.

#### 4. Símbolos culturales: nuestra cultura

Examinar la influencia de la cultura hebrea y la cultura de consumo occidental en nuestras vidas hoy, a través de símbolos y marcas.





## Macabim y helenistas

### Desarrollo de la clase

#### 1. Conocimiento de los antecedentes de la rebelión de los Jashmonaim y los diversos grupos en el pueblo

Dividir la clase en grupos; cada uno recibirá información sobre diversos aspectos de la sociedad en Judea durante la rebelión: antecedentes históricos, políticos, culturales, religiosos, sociales y económicos. Cada grupo leerá la información y responderá:

- ¿Qué desacuerdos había en cada ámbito?
- ¿Qué grupos o posiciones diferentes surgen después de leer los textos?

### Antecedentes históricos

En 332 a.e.c, Alejandro Magno conquistó Judea de los persas y las costumbres griegas empezaron a entrar en la región (por ejemplo, la creación de la *polis*, la ciudad-estado). Después de la muerte de Alejandro empezaron las luchas entre sus herederos, la dinastía ptolemaica en Egipto y la de Seleuco en Siria. Tras la luchas entre ambas y el fortalecimiento del nuevo imperio en Roma, que quería debilitar a los seléucidas, Antíoco IV trató de asegurar la unidad en su reino y la fidelidad de sus súbditos. Para garantizar la lealtad del liderazgo en Judea, Antíoco intervino en el nombramiento del Cohen Gadol y restringió el culto. La rebelión de los ptolemaicos, con la ayuda del pueblo, fue brutalmente reprimida, y en Jerusalén se restableció un gobierno griego con instituciones gubernamentales. Har Habit se abrió al culto pagano y se emitieron decretos contra la religión judía.





## Trasfondo cultural religioso

Existe un contraste agudo entre la religión griega pagana y la religión judía monoteísta (creencia en un solo D's). Si bien la cultura y la filosofía clásica griega ejercieron un gran impacto en todas las civilizaciones del Cercano Oriente –como la idea de la democracia, los valores estéticos en el arte, la arquitectura y la ciencia– la cultura helenística (la versión tardía y simplista de la civilización griega) centrada en el materialismo y el hedonismo, confrontó con la cultura judía (en particular la **jasídica**) centrada en la espiritualidad y la moralidad. La cultura griega tiene muchos dioses, pero carece de normas cotidianas, a excepción de la adoración de dioses con cualidades humanas. A diferencia de ella, la religión judía toca todos los aspectos de la vida y nos enseña cómo comportarnos. La cultura griega y helenística hace hincapié en el cuerpo, el culturismo en los deportes, el hedonismo en la comida, las casas de baños, etc. Algunos integrantes de los *tzdukim* (saduceos, miembros del sacerdocio judío), la clase alta que quería estar cerca del gobierno, recibió con beneplácito esa cultura materialista, los banquetes y los gimnasios para espectáculos deportivos. Inicialmente, el gobierno helenista fue tolerante con la religión judía, al igual que en la mayoría de los lugares conquistados, y sólo más tarde empezaron a agudizarse los contrastes políticos y sociales. En esa etapa comenzaron a aparecer las restricciones a la religión.





### Trasfondo social general

Aun antes del gobierno griego había judíos pobres y ricos, campesinos que se dedicaban a la agricultura y gente que vivía en Jerusalén, entre ellos cohanim que participaban en el servicio del Beit HaMikdash, y artesanos. No obstante, las brechas entre las clases eran pequeñas y la ayuda mutua era grande. Algunos integrantes de las clases altas que vivían en la ciudad aprendieron griego y querían integrarse a la cultura dominante. El gobierno helenístico buscó mejorar el sistema impositivo e incorporó a los judíos de clase alta a la recaudación de impuestos. Cada región debía pagar una suma determinada, y el recaudador tomaba para sí la diferencia entre lo que se pagaba al gobierno y lo que se recaudaba de los habitantes. De esta manera surgió una clase de judíos que colaboraban con el gobierno y que explotaban a sus hermanos. Se generó una brecha entre los ricos de Jerusalén (una ciudad central altamente desarrollada, en la que residían los delegados griegos y los helenistas, que era la sede de las instituciones gubernamentales y culturales) y los estratos populares de los pequeños artesanos de la ciudad o los agricultores de las aldeas.





#### 4. Caracterización de los personajes

Cada grupo recibirá dos personajes o una tabla con una columna Macabi – helenista, y una serie de cualidades, características externas, costumbres. A cada grupo se le pedirá que clasifique las cualidades.

Macabi	Helenista

- |                           |                          |                                      |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| • Habla hebreo            | • Vive en una aldea      | • Ofrece sacrificios a los ídolos    |
| • Habla griego            | • Vive en la ciudad      |                                      |
| • Abierto                 | • Va al teatro           | • Cercano al poder                   |
| • Rígido                  | • Participa en banquetes | • Hedonista, le gusta la vida cómoda |
| • Leal                    |                          | • Práctico                           |
| • Acomodaticio            | • Cree en D's            |                                      |
| • Agricultor              | • Va al Beit Hamikdash   |                                      |
| • Simple                  |                          |                                      |
| • Funcionario de gobierno | • Rico                   |                                      |
|                           | • Pobre                  |                                      |

#### 5. Debate

- ¿Cómo clasificaron las cualidades?
- ¿Qué caracteriza al macabi y qué caracteriza al helenista?
- ¿Con cuál de los dos personajes se identifican más? Si hubieran vivido en aquella época, ¿a qué grupo habrían preferido pertenecer? ¿Por qué?



## ¿Qué haríamos en lugar de ellos?

Narraremos la historia de Matitiahú y haremos algunas interrupciones para preguntar a los alumnos cómo se comportarían ellos en esos casos.

### ***Libro de los Jashmonaim I, capítulo 2***

Matitiahú, a grandes voces, respondió: Aunque todas las naciones que forman el reino abandonen la religión de sus padres y se sometan a las órdenes del rey [Antíoco], yo, mis hijos y mis familiares, seguiremos fieles a la alianza de nuestros padres. ¡Líbrenos D's de abandonar la Ley y los preceptos! No obedeceremos las órdenes del rey para apartarnos de nuestra religión, ni a la derecha ni a la izquierda.

Cuando terminó de decir estas palabras, un judío se adelantó a la vista de todos para ofrecer incienso sobre el altar que se había construido en Modín, según el decreto del rey. Al verlo Matitiahú, su celo se encendió, se estremeció su corazón y se dejó llevar por su justa indignación. Se abalanzó sobre el otro y lo degolló sobre el altar. Al mismo tiempo mató al delegado del rey, que obligaba al pueblo a sacrificar, y después derribó el altar. Así mostró su celo por la Torá, como había hecho Pinjas con Zimri, el hijo de Saló. Matitiahú se puso luego a gritar en la ciudad: "El que tenga celo por la Torá y sea partidario de la Alianza, que me siga". Enseguida él y sus hijos huyeron a los cerros, dejando cuanto tenían en la ciudad.

Entonces muchos hombres que buscaban la justicia y querían ser fieles a la Torá marcharon al desierto, llevando a sus hijos, mujeres y ganado, porque se les hacía la vida imposible.



## Paso 1. El edicto del rey

Trasfondo: Matitiahu Jashmonai, miembro de una familia de cohanim, vivía en un pueblo pequeño y se oponía al helenismo y al culto pagano. Los soldados griegos llegaron a la aldea y le pidieron, como jefe de la comunidad, que ofreciera un sacrificio en el altar.

### ¿Qué debería hacer Matitiahu? ¿Por qué?

- Aceptar la realización del sacrificio, porque eso era más importante que arriesgar la vida o ser encarcelado.
- Intentar escapar.
- Manifestarse públicamente en contra de la orden de los griegos, lo que pondría en peligro a sí mismo y a su familia, y promover la rebelión.

## Paso 2. La resistencia de Matitiahu

### ***Libro de los Jashmonaim I, capítulo 2***

Matitiahu, a grandes voces, respondió: Aunque todas las naciones que forman el reino abandonen la religión de sus padres y se sometan a las órdenes del rey [Antíoco], yo, mis hijos y mis familiares, seguiremos fieles a la alianza de nuestros padres. ¡Líbrenos D's de abandonar la Ley y los preceptos! No obedeceremos las órdenes del rey para apartarnos de nuestra religión, ni a la derecha ni a la izquierda.

- ¿Qué decidió hacer Matitiahu? ¿Por qué?
- ¿Qué harías si fueras uno de los habitantes de Modiín?



### Paso 3. Respuesta de uno de los aldeanos

#### ***Libro de los Jashmonaim I, capítulo 2***

Cuando terminó de decir estas palabras, un judío se adelantó a la vista de todos para ofrecer incienso sobre el altar que se había construido en Modín, según el decreto del rey. Al verlo Matitiahu, su celo se encendió, se estremeció su corazón y se dejó llevar por su justa indignación...

#### Análisis textual

- ¿Qué le sucedió a Matitiahu? ¿Qué quieres decir "su celo"? ¿Qué sentimientos se describen en este pasaje?
- ¿Qué significa "se estremeció su corazón"? ¿Dónde está el corazón? ¿Qué otra expresión se relaciona con el corazón?
- ¿Qué significa "se dejó llevar por su justa indignación"? ¿Esa ira estaba justificada? ¿Por qué?

#### Dilema

¿Qué debería haber hecho Matitiahu cuando vio que una persona hacía lo contrario de lo que él había dicho?

- Dejar que ofrendara un sacrificio en el altar, que cada uno hiciera lo que le pareciera adecuado.
- Denostar a ese hombre y decirle qué pensaba de sus acciones.
- Matarlo por su traición a la religión judía y a las palabras del líder (Matitiahu).
- Matarlo y destruir el altar para que no pudieran ofrendar más sacrificios.





#### Paso 4. La reacción de Matitiahú a la desobediencia

##### **Libro de los Jashmonaim I, capítulo 2**

Se abalanzó sobre el otro y lo degolló sobre el altar. Al mismo tiempo mató al delegado del rey, que obligaba al pueblo a sacrificar, y después derribó el altar. Así mostró su celo por la Torá...

Matitiahú se puso luego a gritar en la ciudad: "El que tenga celo por la Torá y sea partidario de la Alianza, que me siga". Enseguida él y sus hijos huyeron a los cerros, dejando cuanto tenían en la ciudad.

Entonces muchos hombres que buscaban la justicia y querían ser fieles a la Torá marcharon al desierto, llevando a sus hijos, mujeres y ganado, porque se les hacía la vida imposible.

- ¿Qué hizo Matitiahú? ¿Por qué creen que lo hizo?
- ¿Qué significa "celo"? ¿Es un concepto positivo o negativo en este párrafo?
- ¿Por qué huyó Matitiahú? ¿Qué significan sus acciones? ¿Qué le pasaría si no huyera?
- ¿Por qué Matitiahú decidió llamar a otras personas?
  
- ¿Qué habrían hecho ustedes si hubieran sido judíos presentes en aquel lugar y hubieran oído lo que Matitiahú dijo?
  - Esperar a que Matitiahú se fuera y reconstruir el altar, para no enfurecer al gobierno griego.
  - Ocultarse en sus casas y esperar que el tumulto cesara.
  - Incorporarse a la rebelión de Matitiahú y sus hijos.



### Paso 5. Debate final

- ¿Qué caracteriza a Matitiahu? ¿Qué clase de persona era?
- ¿Matitiahu tenía razón en lo que hizo: negarse a ofrendar un sacrificio, matar al judío, matar al soldado griego, convocar a la rebelión?
- ¿Qué harían de manera diferente?
- ¿El celo es un rasgo bueno o malo?
- ¿Hay cosas lo suficientemente importantes para nosotros como para estar dispuestos a arriesgarnos e incluso a dañar a otros para protegerlas? ¿Cuáles son?



## La rebelión de los Jashmonaim: ¿cuándo te unirás a ella?

### Objetivos

1. Conocimiento del período de los Jashmonaim y de los antecedentes de la rebelión.
2. Analizar el interrogante sobre la posibilidad de participar en la rebelión y su precio.

### Desarrollo

La lección se desarrolla como un juego de simulación de la vida judía durante el dominio griego en Eretz Israel. La clase se sienta en un círculo de sillas, dentro de él habrá colchonetas o almohadas. Quien elija ir a la rebelión se sentará en el piso.

### Explicación de la actividad a los alumnos:

Ustedes son agricultores judíos que viven en Judea durante el dominio griego. El liderazgo griego no es tan estable, pero ellos son quienes gobiernan. En los últimos años se produjo un cambio social y el liderazgo empezó a pasar de las manos de los cohanim del Mikdash a los judíos helenísticos adinerados que se habían enriquecido principalmente gracias a la explotación de los campesinos pobres. Después de cada episodio, pregunten si quieren participar en la rebelión de los Jashmonaim que está empezando a producirse. Deben decidir si lo harán, o no. Quienes respondan que sí se unirán al grupo de los Jashmonaim y podrán persuadir a otros para que se unan a ellos.





**Machon  
Ha'Chagim**

Kibbutz Institute for Holidays  
and Jewish Culture

### Caso 1: Decretos religiosos

El gobernante griego decretó la prohibición de la observar las mitzvot de la religión judía: no se podía llevar a cabo el Brit Mila, estudiar o enseñar Torá, ofrendar sacrificios a D's en el Beit HaMikdash y comer alimentos kosher. Matitiahu Jashmonai, un cohen de la aldea de Modiín, mató al delegado griego y a varios judíos helenistas que querían ofrendar sacrificios al dios griego Zeus. Matitiahu y sus hijos huyeron a los cerros y convocaron a quienes los apoyaban para que se unieran a ellos.

1. ¿Te unirás a la rebelión de la familia de los Jashmonaim?

### Caso 2: Nombramiento del Cohen Gadol

Los helenistas extremistas que pertenecían a la clase alta de Jerusalén y que eran allegados a las autoridades griegas provocaron la destitución del Cohen Gadol Jason, que estaba al frente del Beit HaMikdash e intentaba evitar grandes cambios. En su lugar designaron a Menelao, un helenista que no pertenecía a la dinastía de los cohanim. Menelao introdujo en el Beit HaMikdash el culto de los dioses griegos, robó sus tesoros antiguos para su propia casa y acumuló una gran riqueza personal.

2. ¿Te unirás a la revuelta y lucharás contra los helenistas ricos?

### Caso 3: Nuevos impuestos

El comisionado nombrado por los griegos (un judío helenista) decretó nuevos impuestos para los campesinos (que apenas soportaban la carga anterior) que, a partir de entonces tendrían que entregarle aproximadamente el 40% de sus cosechas. Se sabe que él planeaba vender los granos de la recaudación de impuestos y construirse una vivienda nueva y lujosa.

3. ¿Te unirás a la rebelión y te enfrentarás al comisionado helenista corrupto?



#### Caso 4: Independencia religiosa y no política

Después de una serie de batallas y la conquista de Jerusalén por el gobierno griego, el delegado griego propone a Yehudá HaMacabi un acuerdo para abolir los decretos religiosos, y a cambio exigirá el reconocimiento del dominio griego. Muchos lo aceptan, pero Yehuda HaMaccabi se opone porque piensa que se debe aspirar a la independencia política y que el gobierno en Judea debe ser judío y no griego.

4. ¿Te unirás a la rebelión y entrarás en guerra con los griegos a pesar de la propuesta de conciliación? ¿Te alejarás de los rebeldes (si ya te habías unido)?

#### Caso 5: El cambio de gobierno y la corrupción de los cohanim

Los cambios en el gobierno griego llevan a la cancelación del reconocimiento del acuerdo con Judea. El Cohen Gadol helenista recibe el apoyo del gobierno griego para actuar contra los Jashmonaim y ejecuta a sesenta judíos que pertenecían a un grupo devoto de la sociedad judía (jasidim – kanaim [zelotes]). Los seguidores de Yehudá matan a cincuenta seguidores del Cohen Gadol.

5. ¿Te unirás a la rebelión y te opondrás a los griegos y los helenistas?

#### Conclusión

Como todos sabemos, los jashmonaim derrotaron a las fuerzas griegas, al alto precio de largos años de guerra en Judea. El período de los Jashmonaim fue una época de prosperidad económica y cultural para el pueblo judío, que terminó con la muerte del rey Herodes y la conquista de Judea por Roma, después de aproximadamente 130 años.

#### Debate final

- ¿Contra quién peleaban los judíos?





# Machon Ha'Chagim

Kibbutz Institute for Holidays  
and Jewish Culture

- ¿Por qué lucharon los judíos?
- ¿En vuestra opinión, la rebelión fue justificada?
- ¿Qué te llevó a unirme a la rebelión? ¿Por qué no lo hiciste antes?



Machon Ha'Chagim  
[www.chagim.org.il](http://www.chagim.org.il)



Jewish Holidays site  
[www.buja.org.il](http://www.buja.org.il)



## El juicio a los helenistas

- La clase se divide en grupos: Jashmonaim, helenistas (puede haber un pequeño grupo de jueces).
- Repartimos a los grupos textos informativos sobre las características sociales e ideológicas del grupo. Cada grupo debe escribir argumentos a favor y en contra del helenismo y los helenistas.
- Llevaremos a cabo un juicio en el que cada grupo deberá presentar sus argumentos. El grupo de los jueces debe opinar sobre los argumentos expuestos.
- Se pueden usar textos informativos de las clases anteriores.

### La helenización (Wikipedia)

Es el nombre del proceso por el cual una persona cambia su cultura y, en ocasiones, también su religión, por la cultura helenística (originaria de la antigua Grecia, su religión, su idioma y sus costumbres).

En el contexto del pueblo judío, el primer encuentro significativo entre estas culturas tuvo lugar en tiempos de Alejandro Magno. Durante el período helenístico en Eretz Israel se helenizaron muchas familias; el fenómeno se produjo también en familias de los Cohanim Gdolim. Hay quienes sostienen que el Cohen Gadol Menelao, su hermano Shimón y los allegados a él en la línea sucesoria Jason y Alkimos son las principales figuras identificadas con el concepto de helenismo y su significado en la tradición judía. Este concepto es muy conocido a partir del período de Antíoco III, gobernante del Imperio Seléucida, y de la rebelión de los Macabim.

En aquellos años y durante un tiempo considerable, la helenización consciente de los judíos de la diáspora era insignificante, ya que se conoce su determinación en la



observancia del shabat. Los judíos evitaban participar en cualquier celebración urbana asociada con la idolatría, se abstendían de ingerir alimentos prohibidos (incluido aceite de no judíos), enviaban dinero a Jerusalén y obedecían al Nasí (presidente) o al rey de Judea.

Con los años se empezaron a percibir inicios del proceso de helenización y asimilación en los nombres, se cambiaron los idiomas, la Torá y la literatura judía fueron traducidas al griego, se adoptaron costumbres griegas y en la diáspora se produjo una asimilación cultural general. Estos judíos influidos por la filosofía griega, tenían una actitud permisiva con respecto a las mitzvot y trataban de encontrar en las leyendas y las mitzvot alusiones filosóficas y morales, hasta un punto tal que no consideraron necesario creer literalmente en las palabras de la Torá, ni cumplir las mitzvot al pie de la letra. El libro deuterocanónico *Joymat Shlomo* (La sabiduría de Shlomó) los critica (*Joymat Shlomo* II, 7:18).

Tiberio Alejandro (sobrino de Filón) y Antíoco el converso son ejemplos de judíos convertidos.

El helenismo se ponía de manifiesto en el deseo de parecerse a los griegos en la forma de vida, desarrollar el sentido estético, la cultura física y el deporte, la filosofía y la sabiduría griega, en contraposición al saber, la escala de valores y las mitzvot entre el individuo y sus semejantes. También en el campo de la cultura material se produjo un cambio como resultado del fenómeno de la helenización, y esto se evidencia en las sinagogas y estatuas de ese período. La helenización es el producto de un encuentro entre culturas, la griega y la judía, que creó en ese momento un flujo de judíos hacia la religión y cultura griega en varios niveles.

La helenización prevalecía entre los estratos urbanos, acomodados y aristocráticos del pueblo judío; sus concepciones no eran tan aceptadas en las aldeas y entre la clase pobre. Las tensiones internas entre los helenistas y los tradicionalistas fueron algunas de las







# Machon Ha'Chagim

Kibbutz Institute for Holidays  
and Jewish Culture

principales razones del estallido de la rebelión de los Jashmonaim contra el dominio helenístico en Eretz Israel.



Machon Ha'Chagim  
[www.chagim.org.il](http://www.chagim.org.il)



Jewish Holidays site  
[www.buja.org.il](http://www.buja.org.il)



## La helenización y la influencia de una cultura extranjera. Clasificación de símbolos

### Objetivo

Examinar la influencia de la cultura hebrea y la cultura de consumo occidental en nuestras vidas hoy, a través de la clasificando símbolos y logos.

### Desarrollo

Entregar a cada grupo/ alumno una hoja con fotos de símbolos judíos e israelíes y símbolos occidentales.

Les pediremos que escriban junto a cada símbolo:

- ¿Conoces este símbolo?
- ¿Qué representa?
- Ordenar por: es mío – me pertenece; no es mío – no me pertenece.

### Debate

1. ¿Cuántos de mis símbolos son judíos–hebreos y cuántos no?
2. ¿Qué símbolos conozco más y cuáles conozco menos?
3. ¿Conservamos nuestra cultura o estamos influidos por otras culturas?
4. ¿Qué es bueno y qué es problemático en el impacto cultural global?



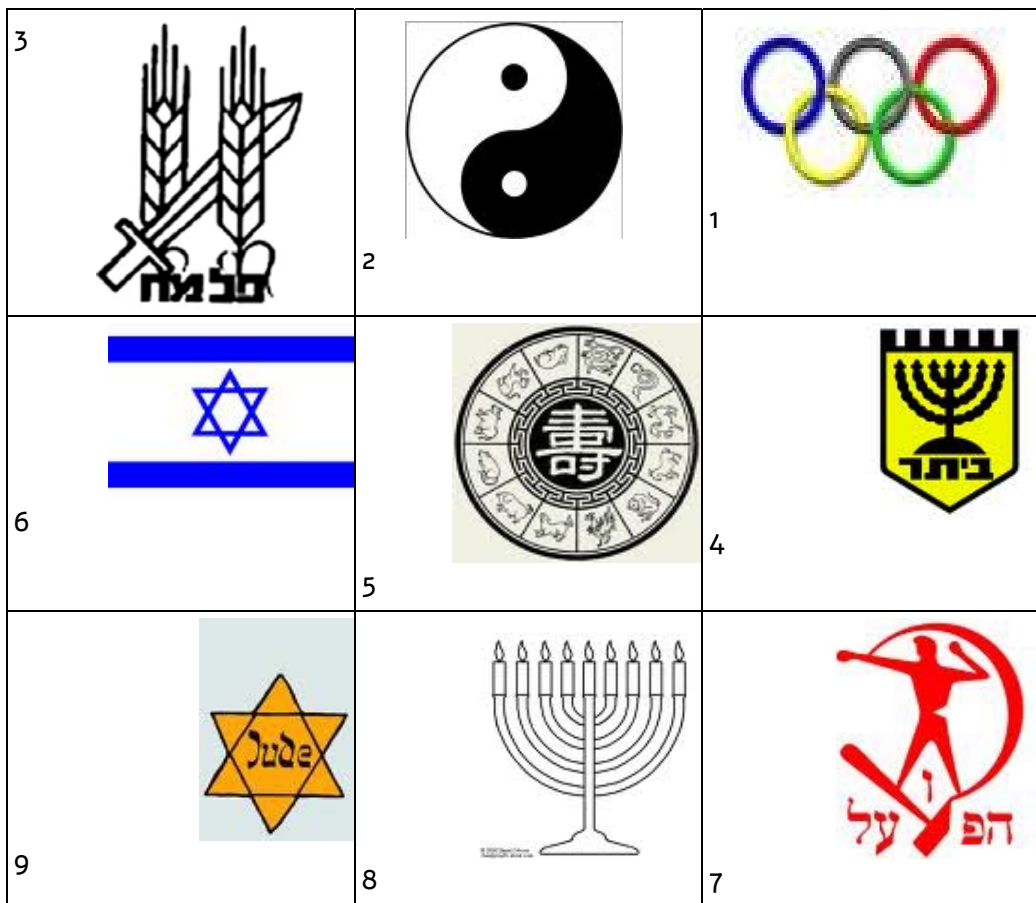


**Machon  
Ha'Chagim**

Kibbutz Institute for Holidays  
and Jewish Culture

## Símbolos

A continuación verán una serie de símbolos. Obsérvenlos para comprobar si los reconocen. Escriban debajo de cada uno qué representa. Después clasifíquenlos de la siguiente manera: me pertenece/ tiene relación conmigo – no me pertenece/ no tiene relación conmigo.



Machon Ha'Chagim  
[www.chagim.org.il](http://www.chagim.org.il)



Jewish Holidays site  
[www.buja.org.il](http://www.buja.org.il)





# Machon Ha'Chagim

Kibbutz Institute for Holidays and Jewish Culture

<p>12</p> 	<p>11</p> 	<p>10</p> 
<p>15</p> 	<p>14</p> 	<p>13</p> 
<p>18</p> 	<p>17</p> 	<p>16</p> 
<p>21</p> 	<p>20</p> 	<p>19</p> 
<p>24</p> 	<p>23</p> 	<p>22</p> 



Machon Ha'Chagim  
www.chagim.org.il












Jewish Holidays site  
www.buja.org.il





# Machon Ha'Chagim

Kibbutz Institute for Holidays and Jewish Culture

26 	25 	24 
29 	28 	27  קרן קיימת לישראל K K L - J N F
32 	31 	30 



Machon Ha'Chagim  
[www.chagim.org.il](http://www.chagim.org.il)



Jewish Holidays site  
[www.buja.org.il](http://www.buja.org.il)

